

文化庁 文化遺産を活かした観光振興・地域活性化事業  
狂言「塗師」うるしの里活性化事業



茂山 良暢

# 第三回 「狂言 in かわだ」

〜 茂山忠三郎社中と狂言のつどい 〜



写真・第2回「狂言 in かわだ」



茂山忠三郎と狂言のつどい

■と き 平成25年1月26日(土)

受付・午後1時 開演・午後1時30分

■ところ 鯖江市文化センター (鯖江市東鯖江3丁目7-1 電話 52-7430)

入場料 無料、ただし整理券必要 (なくなり次第終了)

整理券窓口 鯖江市まなべの館・鯖江市文化センター・南条文化会館・鯖江市河和田公民館・  
NPO法人かわだ夢グリーン

主催 NPO 法人かわだ夢グリーン

後援 鯖江市 鯖江市教育委員会

お問合せ 鯖江市まなべの館 0778-53-2257 鯖江市文化センター 0778-52-7430

河和田公民館 0778-65-0001 南条文化会館 0778-45-8005

NPO法人かわだ夢グリーン 090-2036-1935

番組

平成二十五年一月二十六日(土) 開場 午後一時 開演 午後一時三十分

開会あいさつ

第一部 午後一時三十分

子どもの狂言ワークショップ 指導 茂山 良暢・・・河和田小学校狂言クラブのみなさん

創作狂言「竜の顔」・・・漆器商人 吉田 善幸 太郎冠者 山口 雅朗

創作狂言「塗師平六」・・・平六 加藤 芳恵 平六の妻 白木 千栄子 師匠 木村 愛子

地謡 朝倉 喜久子 有澤 貞子 井上 政子

第二部 午後二時四十五分頃

狂言「棒縛り」・・・山本 善之 新島 健人 岡村 宏懇

狂言「素襖落」・・・増澤 善和 茂山 良暢 山口 耕道

休憩

小 舞 ・・・茂山 恭仁子 茂山 紗知子

狂言「仏師」・・・茂山 良暢 新島 健人

あらすじ

「竜の顔」(創作「鬼瓦」)漆器商人が、鯖江での仕入れも叶い、その御札に誠照寺へお参りに行ったとき、鬼瓦を見て国もとの妻の顔を思い出して泣くが、太郎冠者に慰められて、笑・・・

ぬし  
「塗師平六」(創作「塗師」) 都では今風の技術を持った塗師がもてはやされ、流行遅れとなった塗師の師匠は、やむなく越前の国に住む平六という弟子を頼って行くことにした。ところが、師匠に來られてはこちらの商売が成り立たないと思った平六の妻・・・、幽霊となって現れた平六・・・

「棒縛り」用があつて外出する主人は、太郎冠者・次郎冠者の召し使い二人に留守を言い付けます。しかし、二人は留守をするといつも酒を盗んで飲む悪い癖があるので、主人は一計を案じ、太郎冠者は後ろに手を・・・

す おうおとし  
「素襖落」伊勢参宮の餞別に素襖をもらい、一杯機嫌で戻った太郎冠者は、主に見つからないように隠すが、はしゃぎすぎて落としてしまい、見つかってからかわれる・・・

「仏師」持仏堂を建てた田舎者が安置する仏像を求めて都に來ます。そこで仏師と名乗る患者に仏像(吉祥天)を依頼します。偽仏師が作った仏像は実は彼が化けていただけ。仏像引渡しの場所に現れた田舎者と偽仏師が・・・



狂言「塗師」うるしの里活性化事業